

संस्कृतबाती

२०८१ विक्रम संवत भाग २ संख्या २

News & Review June, 2024



संस्कृतिबभागम् दुर्गापुर सरकारी महाबिद्यालय <u>पश्चिमबङ्ग</u> सरकार

IN THIS

Letter from the Principal

3
Letter from the Head of the Department

4
Present Faculty Members

5
Departmental Highlights

6-10



Letters from the Principal

সংস্কৃত বিভাগের সংবাদবাহীপত্র (News letter) সংস্কৃতবার্তা প্রকাশিত হচ্ছে জেনে ভীষণ আনন্দিত ও খুশি হলাম। এই News letter প্রকাশের সাথে যুক্ত বিভাগের বিভাগীয় প্রধান ও অন্যান্য সহকর্মীদের জানাই আন্তরিক কৃতজ্ঞতা ও ধন্যবাদ। বিভাগের ছাত্রছাত্রীদের জানাই শুভেচ্ছা ও আশীর্বাদ। ছাত্র-ছাত্রীদের বহুমুখী প্রতিভা প্রকাশের অন্যতম মাধ্যম হল বিভাগের News letter। সংস্কৃত বিভাগ সারাবছরব্যাপী প্রথাগত লেখাপড়া বাদেও বিভিন্ন রকমের অনুষ্ঠানের আয়োজন করে থাকেন, তা সত্যই প্রশংসনীয় ও সাধুবাদযোগ্য। আগামী দিনে আরো ভালো News letter এই বিভাগ প্রকাশ করবে এই আশা রাখি। এই পত্রিকার প্রকাশের সঙ্গে যুক্ত সংশ্লিষ্ট সকলকে ধন্যবাদ ও অভিনন্দন জানাই।

Letter from the Head of the Department

According to Acharya Charaka, six primary qualities are necessary for proper obtainment of knowledge. They are Cognition, Argument, Science, Memory, Alacrity and Activity. Somehow this ancient thought has influenced our current educational policy and procedure in a broader way. So, it is clearly inferred that only basic classroom-oriented teaching procedure is not sufficient in our present academic system. If we try to analyze the thought from Charakasamhita, we will find that after collecting information from various sources, students need to acquire some more skill to comprehend as well as to apply particular cognition in practical life. For that reason, as sense of argument to build a proper logical structure is required; similarly, use of science or memory is also needed. For the application of knowledge, alacrity, and activity these two attributes are important. Hence to form a proper academic environment in our department, we have adopted some activities in regular basis in our curriculum. A detailed report of those activities is hereby presented in our departmental newsletter namely संस्कृतबार्ता.

From the behalf of our department, I like to congratulate as well as to convey my heartful wishes to all.

Best Wishes.

Present Faculty Members

Dr. Debamitra Dey
Associate Professor & HOD

Sudeshna Dey
Assistant Professor

Dr. Sudipta Bhakat Assistant Professor

Kakali Ghosh State Aided College Teacher

Departmental Highlights

In this academic year (2023-2024), a departmental meeting was called at the beginning of the session to discuss the curriculum of the syllabus of the University and to evaluate our previous experiences. At that meeting fresh modalities were chalked out for the upcoming academic year. We have taken some decisions to engage our students in their respective courses through various alternatives. Such as, we have conducted a series of two lectures namely 'Dhimahi' in this year. We have tried to involve students of all semester to arrange a Toppers' Interaction Programme on a yearly basis. We have conducted an Add-On course about Basic Sanskrit and it was guite a successful one. As we must adopt the new educational policy prescribed by the UGC, so we have to form some interesting methods in future to bring back our students' attention, enthusiasm and engagement to their respective courses. With the heartful support of all faculty members of our department, we sincerely wish to continue the process in future.



Invited Lectures on 12-03-2024; 12.00 P.M. onwards

The department organized a One-Day seminar about

Etymological Significance of Some Practical Words





Speaker

Dr. Ajit Kumar Mondal

Retired Professor, Department of Sanskrit, Sidho-Kanho-Birsha University

Dhimahi 2

Invited Lectures on 15-03-2024; 12.00 P.M. onwards

The department organized a One-Day seminar about

ছত্রপতি শিবাজী: রাজনৈতিক উত্থান ও জাতীয়তাবাদের প্রতীকায়ন

Chatrapati Shivaji: Rajnaitik Utthan o Jatiyatavader Pratikayan



Speaker

Dr. Tanmay Singha Mahapatra

Assistant Professor, Department of Bengali, Jhargram Raj College

Toppers Orientation Program



The Department of Sanskrit organized a talk by Smt. Rimpa Das, former topper of Sanskrit Department, (Year 2020) under "Toppers Interaction Program" on 27th February, 2024 at Room No. 206 from 1P.M. to 2 P.M. as per the directions of the NAAC steering committee of Durgapur Government College. Smt. Rimpa Das, joined the undergraduate course as a married student. She felt extreme difficulties in pursuing her studies as there were severe obstacles created by her in-laws. After scoring highest marks in her B.A. final Examination, she wished to complete the Masters. At that time, she had to live out of the district along with a baby for her studies. Under this

circumstance, she has completed her masters and further admitted herself to a diploma engineering course for job purpose. Our students were extremely excited and happy to make a talk with her regarding her struggle to success. In future, we have a plan to continue this kind of interaction for the benefit of our students.

সংযোজক পাঠ্যক্রম

(Add On Course)

পাঠ্যক্রম শিরোনাম:	সংস্কৃত ভাষা-পরিচয়, অনুবাদ, পঠনকৌশল, লিখনকৌশল
আয়োজক:	সংস্কৃত বিভাগ
পাঠ্যক্রম সমন্বায়ক:	ড. দেবমিত্রা দে, সহযোগী অধ্যপক ও বিভাগীয় প্রধান, সংস্কৃত বিভাগ
আবেদনকারীর যোগ্যতামান:	দুর্গাপুর সরকারি মহাবিদ্যালয়ের স্নাতক চতুর্থ ও ষষ্ঠ ষণ্মাসের শিক্ষার্থী
সময়কাল:	৭ মার্চ থেকে ৩০ এপ্রিল, ২০২৪
মোট সময়সীমা:	৩৪ ঘন্টা
শিক্ষাদানের জন্য বরাদ্দ সময়:	৩০ ঘন্টা
সূচক বক্তৃতা, মূল্যায়ন, শংসাপত্র বিতরণ প্রভৃতির জন্য বরাদ্দ সময়:	৪ ঘন্টা
মূল্যায়নের পদ্ধতি:	লিখিত ও মৌখিক পরীক্ষা



পাঠ্যক্রমটির মৌল ধারণা

সংস্কৃত ভাষায় যথার্থ রূপে ব্যুৎপত্তি অর্জন, সংস্কৃত গদ্য ও পদ্য সাহিত্য টীকা ও ভাষ্য অনুসারে প্রতিপদব্যাবৃত্তিপূর্ব্বক অর্থবোধ এবং তাৎপর্যবোধের প্রচেষ্টা।

পাঠ্যক্রমটির গুরুত্ব ও উদ্দেশ্য

সংস্কৃত ভাষা পড়া ও লেখার দক্ষতা অর্জনের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা প্রাচীন ভারতীয় সংস্কৃতি বিষয়ক চর্চায় নিজেদের নিয়োজিত করতে পারবে। এই বিশেষ কোর্সটি শুধু সংস্কৃত ভাষা ও সাহিত্যের শিক্ষার্থী নয়, বাংলা, ইংরেজি, রাষ্ট্রবিজ্ঞান, ইতিহাস বা বিজ্ঞানের শিক্ষার্থীদের জন্যও কার্যকরী হয়ে উঠতে পারে।

পাঠ্যক্রম অনুযায়ী সময় ও নম্বর বিভাজন

একক	বিষয়সূচি	প্রসঙ্গ	সময়সীমা	পূৰ্ণমান
	সূচনা	সূচক-বক্তৃতা	১ ঘন্টা	
2	সংস্কৃত ভাষার	শব্দরূপ, ধাতুরূপ, লিঙ্গ, কারক ও বিভক্তি, প্রত্যয়, সন্ধি,	৫ ঘন্টা	3 &
	ব্যকরণ ও তার	সমাস, বিষয়ক প্রাথমিক ধারণা ও বাক্যগঠন কৌশল		
	প্রয়োগ			
ર	অনুবাদ	(ক) সংস্কৃত থেকে বাংলা/ইংরেজি/হিন্দি অনুবাদ	৫ ঘন্টা	১ ৫
		(খ) বাংলা/ইংরেজি/হিন্দি থেকে সংস্কৃত অনুবাদ		
೨	পঠনকৌশল: প্রথম	সংস্কৃত গদ্য পাঠের কৌশল।	৩ ঘন্টা	20
	পর্যায়			

8	পঠনকৌশল: দ্বিতীয়	সংস্কৃত ছন্দোবদ্ধ পদ্য পাঠের কৌশল।	৩ ঘন্টা	\$ 0
	পর্যায়			
¢	লিখনকৌশল: প্রথম	সরল সংস্কৃত গদ্য রচনার কৌশল ও সংস্কৃত ভাষায় উত্তর	৬ ঘন্টা	২৫
	পর্যায়	লেখার কৌশল (কীভাবে প্রশ্নের উত্তর লিখতে হয়)		
હ	লিখনকৌশল: দ্বিতীয়	প্রবন্ধ লেখার কৌশল (কীভাবে প্রবন্ধ লিখতে হয়?, পরীক্ষার	৮ ঘন্টা	২৫
	পর্যায়	উত্তর পত্রের সঙ্গে মৌলিক প্রবন্ধের তফাৎ, কীভাবে উৎস		
		নির্দেশ করতে হয়?, অন্ত্যটীকা ও পাদটীকা কী ইত্যাদি);		
		সৃজনশীল রচনা (বিষয় ভিত্তিক প্রবন্ধ রচনা, সমীক্ষামূলক কাজ		
		ইত্যাদি)		
	সমাপ্তি	মূল্যায়ন, শংসাপত্র বিতরণ ও সমাপ্তি পর্ব	৩ ঘন্টা	

পাঠ্যক্রম বিভাজন

একক	বিষয়সূচি	প্রসঙ্গ	শিক্ষক/বক্তা
	সূচনা	সূচক-বক্তৃতা	ড. দেবনাথ পালিত, অধ্যক্ষ, দুর্গাপুর সরকারি মহাবিদ্যালয়
٥	সংস্কৃত ভাষার ব্যকরণ ও তার প্রয়োগ	শব্দরূপ, ধাতুরূপ, লিঙ্গ, কারক ও বিভক্তি, প্রত্যয়, সন্ধি, সমাস, বিষয়ক প্রাথমিক ধারণা ও বাক্যগঠন কৌশল	ভ. দেবমিত্রা দে, সহযোগী অধ্যাপক, সংস্কৃত বিভাগ, দুর্গাপুর সরকারি মহাবিদ্যালয়
ď	অনুবাদ	(ক) সংস্কৃত থেকে বাংলা/ইংরেজি/হিন্দি অনুবাদ (খ) বাংলা/ইংরেজি/হিন্দি থেকে সংস্কৃত অনুবাদ	শ্রীমতী সুদেষ্ণা দে, সহকারী অধ্যাপক, সংস্কৃত বিভাগ, দুর্গাপুর সরকারি মহাবিদ্যালয়
9	পঠনকৌশল: প্রথম পর্যায়	সংস্কৃত গদ্য পাঠের কৌশল।	ড. সুদীপ্তা ভকত, সহকারী অধ্যাপক, সংস্কৃত বিভাগ, দুর্গাপুর সরকারি মহাবিদ্যালয়
8	পঠনকৌশল: দ্বিতীয় পর্যায়	সংস্কৃত ছন্দোবদ্ধ পদ্য পাঠের কৌশল।	শ্রীমতী কাকলি ঘোষ, স্যাক্ট-২, দুর্গাপুর সরকারি মহাবিদ্যালয়
æ	লিখনকৌশল: প্রথম পর্যায়	সরল সংস্কৃত গদ্য রচনার কৌশল ও সংস্কৃত ভাষায় উত্তর লেখার কৌশল (কীভাবে প্রশ্নের উত্তর লিখতে হয়)	ড. সুদীপ্তা ভকত, সহকারী অধ্যাপক, সংস্কৃত বিভাগ, দুর্গাপুর সরকারি মহাবিদ্যালয়
y	লিখনকৌশল: দ্বিতীয় পর্যায়	প্রবন্ধ লেখার কৌশল (কীভাবে প্রবন্ধ লিখতে হয়?, পরীক্ষার উত্তর পত্রের সঙ্গে মৌলিক প্রবন্ধের তফাৎ, কীভাবে উৎস নির্দেশ করতে হয়?, অন্ত্যটীকা ও পাদটীকা কী ইত্যাদি); সৃজনশীল রচনা (বিষয় ভিত্তিক প্রবন্ধ রচনা, সমীক্ষামূলক কাজ ইত্যাদি)	ভ শ্রীমতী সুদেষ্ণা দে, সহকারী অধ্যাপক, সংস্কৃত বিভাগ, দুর্গাপুর সরকারি মহাবিদ্যালয় ও ভ. দেবমিত্রা দে, সহযোগী অধ্যাপক, সংস্কৃত বিভাগ, দুর্গাপুর সরকারি মহাবিদ্যালয়





Participation in Prize Distribution Ceremony



Ms. Antara Roy, a topper from the Department of Sanskrit, was awarded a prize for her exceptional academic achievements at the Durgapur Government College's prize distribution ceremony held on February 28, 2024.

Participation in Vasanta-Utsab



The 13th of March, 2024, witnessed the Department of Sanskrit actively participating in the college's vibrant Vasanta Utsav celebration. Students from our department demonstrated their enthusiasm for Indian culture and the spring season by joining the various festivities organized by the college. The department's students' enthusiastic participation undoubtedly enriched the college's Vasanta Utsav celebrations. The event served as a platform for them to experience the joy of spring, connect with their peers from other departments, and celebrate the spirit of Indian culture.

संस्कृतबार्ता २०२४ भाग २ संख्या २



Sanskritbārtā 2024, Volume 2, Issue 2
The News & Review Letter of Department of Sanskrit,
Durgapur Government College, Government of West Bengal
Date of Publication: June, 2024

